

Аннотация к рабочей программе по литературе, 11 класс

Уровень изучения учебного материала: базовый.

Рабочая программа по учебному предмету «Литература» для обучающихся 11 класса разработана на основе нормативных правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федерального компонента государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Министерства образования России от 5 марта 2004 г. № 1089;
- Федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования России от 09.03.2004 №1312;
- Устава школы – интерната № 17 ОАО «РЖД»;
- Положения о рабочей программе.

Для реализации рабочей программы используется учебник: С.А.Зинина, В. А. Чалмаева. Литература: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. Базовый уровень в 2-х частях. М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016 г.

Программа разработана на 136 часов в год, из расчета 4 часа в неделю.

Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- *воспитание* духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- *развитие* представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- *освоение* текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- *совершенствование умений* анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

На уроках литературы ученики должны решить *следующие задачи:*

- сформировать представление о художественной литературе как искусстве слова и ее месте в культуре страны и народа;
- осознать своеобразие и богатство литературы как искусства;
- освоить теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению конкретных художественных произведений;
- овладеть знаниями и умениями, которые помогут глубокой и доказательной оценке художественных произведений, и их выбору для самостоятельного чтения;

- воспитать культуру чтения, сформировать потребность в чтении;
- использовать изучение литературы для повышения речевой культуры, совершенствования собственной устной и письменной речи.

Основные разделы (темы) содержания:

Русская литература начала XX века.

Писатели – реалисты начала XX века:

И.А. Бунин

А.И. Куприн

М. Горький

Л.А. Андреев

Серебряный век русской поэзии.

Символизм и русские поэты – символисты.

А.А. Блок

Преодолевшие символизм.

А.А. Ахматова

М.И. Цветаева

«Короли смеха» из журнала «Сатирикон»

Октябрьская революция и литературный процесс 20-х годов.

В.В. Маяковский

С.А. Есенин

Литературный процесс 30-х – начала 40-х годов.

М.А. Шолохов

М.А. Булгаков

Б.Л. Пастернак